


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Ульяновска  
«Гимназия № 6 им. И.Н.Ульянова»


«Рассмотрено»

Руководитель кафедры  
начального общего  
образования

 Н.Г. Густова  
«29» августа 2023 г.  
Пр.№ 1 от 28.08.2023

«Согласовано»

Заместитель директора  
по УВР

 С.Ю. Данилова  
«29» августа 2023 г.

«Утверждено»

Директор «Гимназии  
№ 6 им. И.Н.Ульянова»

 С.И. Жданов  
«29» августа 2023 г.  
Пр.№ 235-О от 28.08.2023



**Рабочая программа**  
по учебному предмету  
«Литературное чтение»  
3 А класс  
учителя начальных классов  
Евтеевой Юлии Викторовны

2023-2024 учебный год

Количество часов в неделю - **4 часа.**

Предметная область – «Русский язык и литературное чтение».

Учебный предмет – «Литературное чтение».

Год обучения – **третий.**

Программа составлена **на основе:**

*Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,*

*Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 08.04. 2015 № 1/15),*

*Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Гимназия № 6 им. И.Н.Ульянова»,*

*Рабочей программы воспитания МБОУ «Гимназия № 6 им. И.Н.Ульянова»,*

*Авторской программы Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. ,комплекта учебных пособий линии «Школа России».*

**Учебно-методическое обеспечение:**

1. Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. «Литературное чтение». Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций. - М. «Просвещение», 2019 г.
2. Климанова Л.Ф. и др. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2-х ч. – М. «Просвещение», 2020 г.
3. Стефаненко Н.А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 3 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. – М. «Просвещение», 2017 г.

#### **Учебный план. 3 класс**

	<b>I триместр 11 недель</b>	<b>II триместр 11 недель</b>	<b>III триместр 12 недель</b>
Изучение основного материала	43 ч	43 ч	47 ч
Контроль навыка чтения	1 ч	1 ч	1 ч
Резервное время	-	-	-
<b>Итого</b>	<b>44 ч</b>	<b>44 ч</b>	<b>48 ч</b>

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» предназначена для учащихся 3 класса, составлена с учётом учебного плана. На изучение учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе отводится 136 ч (4 ч в неделю).

«Литературное чтение» - один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Курс «Литературное чтение» (авт. Л. Ф. Климановой и др.) направлен на достижение **следующих целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

«Литературное чтение» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Основными **задачами** курса являются:

- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;

- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;

- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;

- обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;

- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательным.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Личностные

#### У обучающихся будут сформированы:

- чувство гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- средствами литературных произведений целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умение сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- мотивация к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, сформируется установка на безопасный, здоровый образ жизни

#### *Обучающиеся получают возможность научиться:*

- *осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;*
- *воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;*
- *применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;*
- *испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;*
- *уважать культуру народов многонациональной России и других стран;*
- *бережно и ответственно относиться к окружающей природе.*

### Метапредметные

#### Регулятивные

#### Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, применяя поиск средств её осуществления;
- различными способами решать проблем творческого и поискового характера;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использовать знаково-символические средства представления информации о книгах;
- активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использовать различные способы поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- навыкам смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- логическим действиям: сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений.

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умению договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;

- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;

- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины успеха на том или ином этапе;

- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;

- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

**Познавательные**

***Обучающиеся научатся:***

- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;

- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;

- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;

- проводить обобщение и использовать читательский опыт в расширенной области применения;

- полнее использовать свои творческие возможности;

- умению смыслового чтения текстов в соответствии с поставленными целями и задачами;

- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;

- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- умениям самостоятельно находить необходимую информацию и использовать ее по назначению;

- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

**Коммуникативные**

***Обучающиеся научатся:***

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать терминологию литературы;

- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, четко и аргументировано высказывать свою оценку и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждениях и высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- *использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;*
- *согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;*
- *контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;*
- *конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.*

**Предметные**

**Обучающиеся научатся:**

- понимать литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать значимость чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- способам написания изложения;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### **Введение. Знакомство с учебником (1 ч).**

#### **Устное народное творчество (15 ч).**

Русские народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка «Иван – царевич и серый волк». Русская народная сказка «Сивка – бурка». Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.

#### **Поэтическая тетрадь 1 (12 ч).**

Ф. Тютчев «Листья». А. Фет «Мама! Глянь – ка из окошка...», И. Никитин «Встреча зимы». И. Суриков «Детство». И. Суриков «Зима». Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...». Путешествие в Литературную страну (обобщение «Поэтическая тетрадь 1»).

#### **Великие русские писатели (26 ч).**

Вводный урок по разделу. А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». А.С. Пушкин. Лирические стихотворения. А. С. Пушкин «Зимнее утро». А. С. Пушкин «Зимний вечер» А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом. И. А. Крылов. Подготовка сообщения об авторе на основе статьи И.А. Крылов «Мартышка и очки», «Ворона и лисица». М.Лермонтов. Подготовка сообщения об авторе на основе статьи. М. Лермонтов. «Утёс» М. Лермонтов. «Горные вершины...», «На севере диком

стоит одиноко...» Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя). Л. Толстой «Акула». Л. Толстой «Прыжок». Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря». Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»).

**Литературные сказки (11 ч).**

Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца...». В. Гаршин «Лягушка – путешественница». В. Одоевский «Мороз Иванович».

**Были – небылицы (15 ч).**

М. Горький «Случай с Евсейкой». К. Паустовский «Растрепанный воробей». А. Куприн «Слон».

**Поэтическая тетрадь 2 (8 ч).**

С. Черный «Что ты тискаешь утёнка?», «Воробей», «Слон». А. Блок «Сны», «Ворона», М. Пришвин «Моя Родина», С. Есенин «Черемуха».

**Люби живое (14 ч).**

И. Соколов-Микитов «Листопадничек». В. Белов «Малька провинилась», «Ещё раз про Мальку», В. Драгунский «Он живой и светится...», Б. Житков «Про обезьянку». В. Астафьев «Капалуха».

**Поэтическая тетрадь 3 (9 ч).**

С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...». А. Барто «Разлука», «В театре». С. Михалков «Если», М. Дружинина «Мамочка-мамуля...». Е. Благинина «Кукушечка», «Котенок».

**Собирай по яголке – наберешь кузовок (16 ч).**

Б. Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок». А. Платонов «Цветок на земле», М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники». Н. Носов «Федина задача». «Телефон».

**Зарубежная литература (9 ч).**

Вводный урок по теме. Г.-Х. Андерсен «Гадкий утенок», Брейн-ринг по теме «Зарубежная литература».

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Название раздела	Кол-во часов
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1
2.	Устное народное творчество.	15
3.	Поэтическая тетрадь 1.	12
4.	Великие русские писатели.	26
5.	Литературные сказки.	11
6.	Поэтическая тетрадь 2.	8
7.	Были – небылицы.	15
8.	Люби живое.	14
9.	Поэтическая тетрадь 3.	9
10.	Собирай по яголке – наберёшь кузовок .	16
11.	Зарубежная литература.	9
<b>Всего</b>		<b>136</b>





# ПРИЛОЖЕНИЕ

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1	01.09	
<b>Устное народное творчество (15 ч)</b>				
2.	Знакомство с названием раздела. Работа с текстом.	1	04.09	
3.	Русские народные песни.	1	05.09	
4.	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1	07.09	
5.	Народные промыслы: хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1	08.09	
6. 7.	Русская народная сказка. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	2	11.09 12.09	
8. 9. 10.	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	3	14.09 15.09 18.09	
11. 12. 13.	Русская народная сказка «Сивка – бурка».	3	19.09 21.09 22.09	
14.	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин. <u>Проверка сформированности навыка чтения.</u>	1	25.09	
15.	КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).	1	26.09	
16.	<u>Проект «Сочиняем волшебную сказку».</u> Оценка достижений. <b>Проверочная работа №1.</b>	1	28.09	
<b>Поэтическая тетрадь 1 (12 ч)</b>				
17.	Вводный урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1		
18.	<u>Проект «Как научиться читать стихи»</u> (ст. Я. Смоленский).	1		
19.	Ф.Тютчев «Листья».	1		
20.	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...».	1		
21.	И. Никитин «Встреча зимы».	1		
22. 23.	И. Суриков «Детство».	2		
24.	И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1		

25. 26.	Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором...».	2		
27.	Путешествие в Литературную страну (обобщение «Поэтическая тетрадь 1»).	1		
28.	Оценка достижений. <i>Проверочная работа № 2.</i>	1		
<b>Великие русские писатели (26 ч)</b>				
29.	Вводный урок по разделу «Великие русские писатели».	1		
30.	А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».	1		
31.	А.С. Пушкин. Лирические стихотворения.	1		
32. 33.	А. С. Пушкин «Зимнее утро».	2		
34.	А. С. Пушкин «Зимний вечер».	1		
35. 36. 37. 38. 39.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	5		
40.	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	1		
41.	И. А. Крылов. Подготовка сообщения об авторе на основе статьи.	1		
42.	И.А. Крылов «Мартышка и очки».	1		
43. 44.	И.А. Крылов «Ворона и лисица».	2		
45.	М.Лермонтов. Подготовка сообщения об авторе на основе статьи .	1		
46.	М. Лермонтов. «Утёс».	1		
47.	М. Лермонтов. «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1		
48.	Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя).	1		
49.	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».	1		
50.	Л. Толстой «Акула».	1		
51. 52.	Л.Н. Толстой «Прыжок».	2		
53.	Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»).	1		
54.	Оценка достижений. <i>Проверочная работа № 3.</i>	1		
<b>Литературные сказки (11 ч)</b>				
55.	Вводный урок по разделу «Литературные сказки». Авторские сказки.	1		

56. 57.	Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – Длинные Уши...».	2		
58. 59. 60.	В. Одоевский «Мороз Иванович».	3		
61. 62. 63.	В. Гаршин «Лягушка-путешественница».	3		
64.	Оценка достижений. <b>Проверочная работа №4.</b>	1		
65.	<u>Проверка сформированности навыка чтения.</u>	1		
<b>Были – небылицы (15 ч)</b>				
66.	Вводный урок по разделу «Были-небылицы».	1		
67. 68. 69. 70.	М. Горький «Случай с Евсейкой».	4		
71. 72. 73. 74.	К. Паустовский «Растрёпанный воробей».	4		
75. 76. 77. 78.	А. Куприн «Слон».	4		
79.	Урок-путешествие по разделу «Были - небылицы». <i>Притча «Что побеждает?».</i>	1		
80.	Оценим свои достижения. <b>Проверочная работа №5.</b>	1		
<b>Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)</b>				
81.	Вводный урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2».	1		
82.	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?».	1		
83.	С. Чёрный «Воробей». «Слон».	1		
84.	А. Блок «Сны».	1		
85.	А. Блок «Ворона».	1		
86.	Поговорим о самом главном. М.Пришвин «Моя Родина».	1		
87.	С. Есенин «Черёмуха».	1		
88.	Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 2». Оценка достижений. <b>Проверочная работа №6.</b>	1		
<b>Люби живое (14 ч)</b>				

89.	Вводный урок по разделу «Люби живое».	1		
90. 91. 92.	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	3		
93.	В. Белов «Малька провинилась».	1		
94.	В. Белов «Ещё раз про Мальку».	1		
95.	В. Драгунский «Он живой и светится...».	1		
96.	В. Астафьев «Капалуха».	1		
97. 98. 99. 100.	Б. Житков «Про обезьянку».	4		
101.	Урок-конференция «Земля - наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).	1		
102.	Оценка достижений. <i>Проверочная работа № 7.</i>	1		
<b>Поэтическая тетрадь 3 (9 ч)</b>				
103.	Вводный урок по разделу «Поэтическая тетрадь 3».	1		
104.	С. Маршак «Гроза днём».	1		
105.	А. Барто «Разлука».	1		
106.	А. Барто «В театре».	1		
107.	С. Михалков «Если».	1		
108.	Поговорим о самом главном. М. Дружинина «Мамочка-мамуля», Т. Бокова «Родина - слово большое!».	1		
109.	Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1		
110.	<u>Проект «В мире детской поэзии».</u>	1		
111.	Оценка достижений. <i>Проверочная работа № 8.</i>	1		
<b>Собирай по яголке – наберёшь кузовок (16 ч)</b>				
112.	Вводный урок по разделу «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	1		
113. 114.	Б. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок».	2		
115. 116. 117.	М. Зощенко «Золотые слова».	3		
118. 119. 120.	М. Зощенко «Великие путешественники».	3		
121.	Н. Носов «Федина задача».	2		

122.				
123.	Поговорим о самом главном.	2		
124.	А. Платонов «Цветок на земле».			
125.	Н. Носов «Телефон».	1		
126.	Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке - наберешь кузовок».	1		
127.	Оценка достижений. <i>Проверочная работа № 9.</i>	1		
<b>Зарубежная литература (9 ч)</b>				
128.	Вводный урок по разделу «Зарубежная литература».	1		
129.	Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	4		
130.				
131.				
132.				
133.	Брейн-ринг по теме «Зарубежная литература».	1		
134.	<u>Проверка сформированности навыка чтения.</u>	1		
135.	Оценка достижений. <i>Проверочная работа № 10.</i>	1		
136.	Подводим итоги учебного года.	1		